

13-16 SETTEMBRE 2026
Isole Tremiti (FG)

Summer School

PERFORMING DEMOCRACY XXI

EMBODYING CITIZENSHIP
THROUGH THEATRE



Teatro dei Borgia, Tratto dall'inconscio degli italiani

Un percorso interdisciplinare nelle *humanities* che intreccia pensiero, saperi e azione per esercitare la cittadinanza anche attraverso le arti performative.

Un workshop giornaliero di pratiche teatrali per la costruzione e la cura della comunità, accompagnato da lezioni, talk e tavole rotonde.



REGIONE
PUGLIA



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI BARI
ALDO MORO



Università di Foggia

Con il patrocinio di



PERFORMING DEMOCRACY XXI

PROGRAMMA COMPLETO | 13-16 SETTEMBRE 2026 | ISOLA DI SAN DOMINO



DOMENICA

13 settembre

18:30-19:00

Cerimonia di apertura

Saluti istituzionali

Annalisa Lisci

Sindaco IsoleTremi

Silvia Mei

Coordinatrice Summer School

19:00-20:00

Le ragioni del bene e del male

Benedetta Saponaro - Bari

Antonio Rampino - Bari

20:00-20:30

Laboratorio di pratiche teatrali per la cura della comunità

Condotto da Teatro dei Borgia

LUNEDÌ

14 settembre

09:00-11:00

Politiche della performance

Silvia Mei - Bari

Angelo Romagnoli - Chieti-Pescara

11:30-13:00

Cittadinanza e consapevolezza civica

Consuelo Martínez-Sicluna

Sepúlveda - Madrid

14:30-19:30

Laboratorio di pratiche teatrali per la cura della comunità

Condotto da Teatro dei Borgia

21:30

Giulio Regeni - Tutto il male del mondo

Proiezione del documentario

MARTEDÌ

15 settembre

09:00-11:00

Sull'abitare umano e urbano

Letizia Carrera - Bari

Maria Victoria Gómez - Madrid

Giampaolo Nuvolati - Milano

11:30-13:00

Teatro e cittadinanza

Cie L'Eygurande - Evry, France

Federica Vicari - CISIM, Lido

Adriano

14:30-19:30

Laboratorio di pratiche teatrali per la cura della comunità

Condotto da Teatro dei Borgia

21:30

Giacomo [Matteotti] - Un intervento d'arte drammatica in ambito politico

con Elena Cotugno - Teatro dei Borgia

MERCOLEDÌ

16 settembre

09:00-10:00

Exit del laboratorio di pratiche teatrali

A cura di Teatro dei Borgia

10:00-12:00

Quanto vale la felicità? Economia, welfare, convivialità

Maurizio Alampi - economista

Gianpiero Borgia - Teatro dei Borgia

Paolo Contini - IUL Firenze

Mariantonietta Fiore - UniFg

Paolo Ponzio - UniBa

12:30-13:00

Conclusioni e saluti



Mercoledì 15 settembre ore 21.30

Giacomo [Matteotti]
Un intervento di arte drammatica in ambito politico

Con Elena Cotugno
Testi di Giacomo Matteotti
Drammaturgia di Elena Cotugno e Gianpiero Borgia
Regia e luci di Gianpiero Borgia
Con il sostegno della Presidenza del Consiglio dei Ministri

**SPETTACOLO OFFERTO ALLA CITTADINANZA
ENTRATA LIBERA**

PERFORMING DEMOCRACY XXI

Summer School realizzata nell'ambito del bando "Arcipelago delle Diomedee" - Linea #1 Europa, Comune delle Isole Tremiti con il supporto della Regione Puglia

Coordinamento scientifico e organizzativo: Silvia Mei – Università degli Studi di Bari Aldo Moro

Comitato scientifico: Gianpiero Borgia, Annalisa Caputo, Letizia Carrera, Paolo Ponzio, Maria Benedetta Saponaro

Informazioni: silvia.mei@uniba.it

