



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA | DIPARTIMENTO
DELLE ARTI

LA SOFFITTA 

DAMSLAB

 gli amici di luca

CASA DEI RISVEGLI LUCA DE NIGRIS ets



RISVEGLI. IL TEATRO NEI PROCESSI DI CURA

a cura di
Rossella Mazzaglia e Fulvio de Nigris

Lunedì 6 ottobre 2025

DAMSLab

Piazzetta P.P. Pasolini, 5b
Bologna



Lunedì 6 ottobre 2025

RISVEGLI. IL TEATRO NEI PROCESSI DI CURA

a cura di

Rossella Mazzaglia e Fulvio de Nigris

Il convegno si compone di due sessioni all'insegna dell'interdisciplinarietà e dell'intersectorialità e vede la partecipazione di studiosi, artisti e operatori sanitari.

La prima parte, dal titolo *"Cura della relazione e crescita creativa"*, approfondisce un senso del prendersi cura distinto dalla terapia, che presuppone reciprocità e rispetto tra persone simili e diverse, nonché la costruzione di una trama di relazioni in cui queste qualità possano affiorare, dando spazio alla voce di chi è stigmatizzato e isolato a livello sociale per ragioni di salute. Partendo dal presupposto che malattia, trauma e disabilità non riguardano le singole persone, ma la rete socio-culturale e affettiva in cui le loro esperienze possono essere elaborate in maniera edificante, o sottoposte a un processo disabilitante, si osserverà il contributo delle arti dello spettacolo dal vivo nella cura delle relazioni dalle prospettive di ricerca psicologica, pedagogica, estetica e teatrologica. In questa sessione si esploreranno, quindi, i processi e le trasformazioni nei rapporti tra cura, teatro e gesto quotidiano, coniugando le riflessioni sull'esperienza percepita delle persone coinvolte nei processi di formazione e rappresentazione teatrale; l'interpretazione pedagogica dei metodi di lavoro creativi; gli elementi che accomunano un'estetica dei gesti di caregivers e artisti, fino a penetrare nello specifico dell'apporto degli studi teatrali sul well-being e sulla salute di comunità.

La seconda parte, *"Gli amici di Luca: storia e pratiche di riabilitazione e socializzazione attraverso il teatro"*, torna sull'esperienza da cui prende le mosse l'evento, ovvero la compagnia Gli Amici di Luca e la Casa dei Risvegli Luca De Nigris attraverso la testimonianza diretta dei protagonisti di questa lunga esperienza.

PROGRAMMA

Ore 10.00 - 13.30 (workshop)

Ore 18.30 - 22.00 (prove e performance serale)

L'ARTE DELLA RELAZIONE

Workshop con esito performativo

a cura di

Alessandra Cortesi e Deborah Fortini

Workshop teorico-pratico,
a cura di **Alessandra Cortesi** con
il gruppo Dopo di Nuovo, Gli amici di Luca
e **Deborah Fortini** con la Compagnia Gli Amici di Luca,
operatori teatrali e coordinatrici pedagogiche,
con testimonianze di persone uscite dal coma.

- Partecipazione su candidatura -

www.site.unibo.it/damslab/it/eventi/l-arte-della-relazione

Ore 14.00 - 18.30 (CONVEGNO)

IL TEATRO E LA CURA

a cura di

Rossella Mazzaglia e Fulvio De Nigris

Ore 14.00

ACCOGLIENZA

Ore 14.30

SALUTI ISTITUZIONALI

Roberta Paltrinieri

*Responsabile Terza Missione
del Dipartimento delle Arti, Università di Bologna*

Il convegno si articola in due sessioni
con un approccio interdisciplinare,
coinvolgendo studiosi, artisti e operatori sanitari.

www.site.unibo.it/damslab/it/eventi/il-teatro-e-la-cura

PROGRAMMA

Ore 14.45 - 16.45

TAVOLA ROTONDA SU CURA DELLA RELAZIONE E CRESCITA CREATIVA

INTERVENGONO:

Bruna Zani, già docente ordinaria di Psicologia sociale, Università di Bologna e Presidente dell'Istituzione G.F. Minguzzi

Manuela Gallerani, docente ordinaria di Pedagogia generale e sociale, Università di Bologna e membro del Comitato Scientifico del Centro Studi Medical Humanities (Bo)

Barbara Formis, docente ordinaria di Estetica, co-direttrice del Laboratorio del gesto, Parigi 1- La Sorbonne

Rita Maria Fabris, ricercatrice di discipline dello spettacolo, co-curatrice del volume *Performing Arts, Well-Being e Salute di Comunità*, 2025

MODERA:

Rossella Mazzaglia

Docente di Teatro sociale, Università di Bologna

Ore 17.00 - 18.30

GLI AMICI DI LUCA: STORIA E PRATICHE DI RIABILITAZIONE E SOCIALIZZAZIONE ATTRAVERSO IL TEATRO

INTERVENGONO:

Alessandro Bergonzoni, attore e scrittore

Fulvio De Nigris, presidente della Fondazione "Gli amici di Luca Casa dei Risvegli Luca De Nigris ets"

Roberto Piperno, direttore scientifico della Fondazione "Gli amici di Luca Casa dei Risvegli Luca De Nigris ets"

Con testimonianze di

Alessandra Cortesi, operatrice teatrale e regista,
Antonella Vigilante, pedagogista e coordinatrice pedagogica
Deborah Fortini, operatrice teatrale e regista

MODERA:

Lorenzo Donati

Docente di Discipline dello Spettacolo, Università di Bologna

- Ingresso libero -

Il convegno sarà fruibile anche in streaming sulla pagina

Fb DAMSLAB/La Soffitta

PROGRAMMA

Ore 18.30 - 19.30 (DAMSLab/Hall)

CON GLI OCCHI DEI BAMBINI: INCLUSIONE E CITTADINANZA

Installazione interattiva

*Realizzata dai bambini
dell'IC12 Scuole Don Milani, Bologna*

Cosa pensano i bambini dell'inclusione e della cittadinanza europea? Attraverso modelli colorati, disegni e la lettura di brevi testi, i bambini racconteranno il loro modo di intendere concetti come il diritto alla cura, alla disabilità e alla solidarietà.

L'esposizione sarà interattiva: i visitatori potranno fare domande e conoscere il percorso educativo seguito dai bambini.

- Ingresso libero -

Ore 20.30 (DAMSLab/Teatro)

SINOSSI TEMPESTOSA

Performance teatrale de Gli Amici di Luca

*con la partecipazione
di studenti e operatori iscritti al workshop*

Sinossi tempestosa intreccia realtà e sogno in una sequenza di quadri tra vento, musica dal vivo e favola, grazie al Teatro dei Risvegli. Un amarcord leggero e coinvolgente che scioglie l'eterno dilemma dell'essere o non essere, restituendo amicizie e parole perdute.

In scena i due gruppi promotori, Gruppo Dopo di Nuovo e Compagnia Gli amici di Luca, che attraverso la loro poetica trasformano il teatro in pratica sociale e arte al servizio della persona.

*Ingresso gratuito
con prenotazione consigliata su*

www.site.unibo.it/damslab/it/eventi/sinossi-tempestosa





Con il contributo

**Comune
di Bologna**

In collaborazione con



Città metropolitana di Bologna
Istituzione Gian Franco Minguzzi



PANTHÉON SORBONNE
UNIVERSITÉ PARIS 1

institut
acte

Paris 1 Panthéon-Sorbonne UR 7539

**Fondazione
Barberini**

media partner



il Resto del Carlino



Per informazioni e iscrizioni